

Festival **PANORAMAS #7**

à MORLAIX du 18 au 22 FÉVRIER 2004

Plus d'infos sur >
Contact médias >

<http://www.panoramas7.com>
tangibz@hotmail.com

Difficile de se réjouir de cette septième édition sans évoquer le problème des intermittents. Ce qui est devenu une expression figée pour décrire le malaise survenu cet été parmi les professionnels du spectacle englobe une série de questions que l'on ne peut résumer ici. L'enjeu est non seulement le statut de ces professionnels (de plus en plus dur à défendre et à légitimer) mais aussi la notion d'exception culturelle. Ces deux problèmes sont intimement liés: la tenue d'une représentation théâtrale ou musicale demande un investissement lourd tant au niveau du temps que du nombre d'artistes et de techniciens impliqués dans le projet. Si ces personnes ne bénéficient pas d'un statut solide sur lequel ils peuvent se reposer afin de travailler au mieux, c'est le spectacle qui disparaît ou qui se transforme en un simple produit consommable et rentable. La culture n'est pas forcément rentable et ne saurait se résumer à une marchandise.

Le festival PANORAMAS a toujours proposé un large éventail artistique afin d'offrir au public la possibilité de choisir et de découvrir ce qui le touchait le plus. Cette année plus que jamais, l'association WART a cherché la diversité des expressions artistiques : du théâtre aux performances sonores, des groupes en devenir aux formations largement reconnues, nous souhaitons susciter la curiosité de chacun.

Place à cinq jours de fête donc, paroles et musiques confondues, que la découverte soit une nouvelle fois au rendez-vous! Très bon festival à tous.

L'équipe WART

MERCREDI 18 FEVRIER

Renaissance

20H00

**LES ECHAPPES DE SANGATTE
POOR BOY
PROPERGOL Y COLARGOL**

Les Echappés De Sangatte se présentent comme un véritable orchestre (12 musiciens), emmenés par un chanteur compositeur charismatique autant influencé par le slam que la chanson française. Le morlaisien **Poor Boy** reprend à sa manière les expériences folk intimistes de son mentor Nick Drake (à qui il a emprunté son nom) et agrmente ses compositions de samples qui le font se rapprocher de ses contemporains Grandaddy ou Beck. **Propergol Y Colargol** est composé d'Emmanuel (ex Melop), de Reno (ex Domotic) et Pol pour les images. Ils sont tous les trois affiliés au label Diesel Combustible de Brest. Leur projet commun fait copuler le krautrock et l'électronica en cinémascope. Une musique qui se révèle aussi exigeante que généreuse.

JEUDI 19 FEVRIER

Renaissance

20H00

**HERMANE DÛNE
CHEVAL DE FRISE**

Herman Dune est un groupe atypique. Formé par deux frères d'origine suédoise, le trio présente un peu partout en Europe, un set résolument tourné vers les États-unis. Leur folk-rock lo-fi teinté de country prend toute son ampleur sur scène où leurs compos poignantes font mouche à chaque concert. **Cheval de Frise** est un duo bordelais qui marie l'énergie du rock et la finesse des harmonies jazz et tziganes.

Ex Ti Planch

22H00

**LES CHEVALS
JAHBASS
DJ BLUE**

Les fanfares ont le vent en poupe !! **Les Chevals** aussi !! Ces 8 musiciens débordant d'énergie sellent des prestations originales et débridées, où leurs compositions, bien montées, croisent dans le box de la convivialité les pur-sang que sont Féla ou Goran Bregovic. Jahbass est un dj/toasteur bien connu des dance floors. Cet ancien Cosmik Connection présentera un set drum'n'bass et ragga aux accents électro/breakbeat. Dj Blue assurera quant à elle le warm-up avec une sélection Hip-Hop/jungle.

VENDREDI 20 FEVRIER

Renaissance

20H00

**SYLVAIN CHAUVEAU
J-P DEBROIZE**

Influencé par Debussy ou Pierre Henry, **Sylvain Chauveau** est véritablement un musicien à part. Ancien guitariste rock, il présente un répertoire intimiste et épuré où les instrumentaux courts et mélancoliques pour piano, cordes et instruments à vent sont hantés par de discrets parasitages électroacoustiques. **Jean-Philippe Debroize**, entouré de ses 5 musiciens, joue une chanson française romantique et inspirée.

Ex Ti Planch

22H00

**DJ FEADZ
GRAVITE ZERO
DJ BLUE**

Signé sur BPitch Control, le label d'Ellen Alien, **Dj Feadz** est aussi connu pour sa collaboration sur le mythique album de Mr Oizo que pour ses remarquables prestations aux soirées Panik. Scratcheur impressionnant, Dj Feadz use de son talent sur des mix résolument dansants; électro-minimal et hip-hop. **Gravité Zéro**, c'est la rencontre de deux Mc's : James Delleck & Le Jouage. Ces deux activistes proposent un hip-hop sombre et futuriste servi par un flow maîtrisé et personnel. **Dj Blue** assurera quant à elle le warm-up avec une sélection Hip-Hop/jungle.

LE TEMPO

21H00

-Al Dante on stage - Poésie Sonore

Ils parlent, lisent, récitent, ils soufflent, éructent, crient, ils chuchotent, ils râlent, mais ils bougent aussi, sautent, ils rampent, s'assoient pour mieux se lever. Voici une tribu insolite de femmes et d'hommes qui ouvrent la bouche, face à vous. En sortent des mots qu'ils mêlent parfois à des sons électroniques, des vidéos, des guitares. C'est une poésie à voix haute, une poésie performance, une poésie sonore.

PARTIE PREMIÈRE / Olivier Quintyn / Christophe Fiat

Sur les murs : exposition de poésie visuelle signée Bernard Heidsieck, Julien Blaine...

SAMEDI 21 FEVRIER

THEATRE DU PAYS DE MORLAIX

20H00

HAMLET

“L’histoire tragique d’Hamlet, prince de Danemark, plonge tout metteur en scène vers l’essence même des questionnements humains : affronter l’héritage des anciens vivants pour accéder à la compréhension de sa propre conscience...”

David Gauchard, jeune metteur en scène, propose une adaptation résolument moderne et multidisciplinaire du célèbre Hamlet de Shakespeare. Il offre notamment la part belle à la création musicale dans sa mise en scène puisque Tèpr, My Dog is gay (tous deux membres d’Abstract Keal Agram) et Robert Le Magnifique ont composé la bande son de la pièce. Ce dernier jouera d’ailleurs, à sa manière, le rôle d’Horatio sur scène. Dans son parti pris de mise en scène, David Gauchard laisse aussi la Danse et la Marionnette enrichir le propos.

“...Acteurs chanteurs, acteurs danseurs, acteurs poètes...”, musicien acteur... “...une équipe proche, sensible et rigoureuse, jeune, très jeune, à l’image d’un Hamlet en pleine construction de son Moi.”

LE TEMPO

21H00

-Al Dante on stage - Poésie Sonore

Ils parlent, lisent, récitent, ils soufflent, éructent, crient, ils chuchotent, ils râlent, mais ils bougent aussi, sautent, ils rampent, s'assoient pour mieux se lever. Voici une tribu insolite de femmes et d'hommes qui ouvrent la bouche, face à vous. En sortent des mots qu'ils mêlent parfois à des sons électroniques, des vidéos, des guitares. C'est une poésie à voix haute, une poésie performance, une poésie sonore.

Anne-James Chaton / Charles Pennequin / Laurence Denimal

Sur les murs : exposition de poésie visuelle signée Bernard Heidsieck, Julien Blaine...

PARC DES EXPOSITIONS

20H00

TAMBOURS DU BRONX

Sur scène, Les Tambours du Bronx sont avant tout 16 musiciens qui font corps avec leurs instruments. Énergie brute, jamais brutale, puissance des percussions et de la rythmique, finesse de la transe, la musique des Tambours est un spectacle total alliant la beauté des gestes et l'envoûtement tribal de la musique. Les performances du groupe, ancestrales et instinctives, éveillent l'animalité des pulsions. C'est sublime et percutant.

X MAKEENA

Attention, Talent énorme ! Impressionnants aux dernières Transmusicales, les 5 membres d'X Makeena forment actuellement le combo le plus prometteur de la scène drum'n'bass hexagonale. Armée de deux frangins aux machines et à la basse, des Mc's V-King et Says et d'un danseur-ambianceur, la machine à groover X Makeena conquiert tous les territoires où elle se produit. Drum'n'bass, jungle, ragga, dub ou hip-hop, aucune sonorité n'est négligée pour le plus grand plaisir des victimes (consentantes) de leurs sets ravageurs.

DJ NETIK & DJ MARRRTIN "Breakout project"

Né de la rencontre des deux «as» des platines que sont DJ Netik et DJ Marrrtin ainsi que de plusieurs danseurs de haut-niveau, "Breakout" est un show exclusif mêlant plusieurs disciplines du hip-hop. Le temps d'un set explosif d'une heure environ, se situant aux confins du jazz, du funk et d'un hip-hop des plus débridés, les scratches du champion du monde DMC 2002 alterneront avec le show fulgurant des breakers. Let's get ready to breakout!

DJ MAUS

DJ Maus est le joli bout de femme qui a fait se trémousser le public de la scène Xavier Grall aux dernières Vieilles Charrues. Unanimement accueillis par une foule en délire, ses sets drum'n'bass et house funky auront marqué les esprits et c'est donc avec grand plaisir qu'elle revient saluer le public breton. Québécoise d'origine, DJ Maus a joué aux côtés de David Bowie, Moby ou Roni Size... DJ internationalement reconnue, son crochet par Morlaix devrait de nouveau retourner le dance-floor.

VITALIC

Ukrainien installé en France, Vitalic se présente sans conteste comme le futur de la musique électronique. Son déjà mythique Ep intitulé «Poney EP», a été joué par les plus grands dj's du monde. Véritable machine à danser, le morceau «la rock 01» fait d'ailleurs partie intégrante des sets des 2 Many Dj's. Régulièrement invité sur scène par ces derniers, Vitalic présente un live électro-tech hypnotisant, proche d'un The Hacker pour l'énergie. Ses prestations étant rares, sa venue sur Panoramas constitue un véritable événement! À ne pas manquer donc...

DIMANCHE 22 FEVRIER

COATELAN

21H00

BUCK 65

Si vous entendez énormément parler de Buck 65 depuis quelques mois, sachez que cela fait pourtant plus de 15 ans que Richard Terfry (de son vrai nom) évolue dans le milieu hip hop. Originaire de Halifax au Canada où il officiait dans différents clubs en tant que Dj, Buck 65 s'est peu à peu tourné vers le rap et l'écriture. Aussi bien influencé par Tom Waits que le hip hop underground américain (il a sorti deux albums sur le label Anticon) le canadien a révélé au grand public toute l'étendue de son talent sur ses derniers albums sortis coup sur coup en 2003; "Square & Talkin", "Honky Blues" se révélant 2 perles de hip hop minimaliste et ombrageux.

IDWET ANTI DJ

Idwet Anti Dj est la réunion des deux éminences grises du label rennais Idwet (Robert Le Magnifique, Tèpr...). La sélection des Anti Dj's est le parfait reflet de l'ouverture d'esprit qui anime ses deux protagonistes. Aussi bien réceptif aux productions underground que grand public, leur mix est résolument tourné vers le dance floor.

IN / OFF

Club Coatelan

Coatelan - 29640 Plougonven // 02 98 72 50 71

Auditorium La Renaissance

MJC 7, place du Dossen 29600 Morlaix // 02 98 88 09 94

Bar l'Ex Ti Planch

Coat Congar 29 600 Morlaix // 02 98 15 10 27

Bar Le Tempo

Quai de Tréguier 29 600 Morlaix // 02 98 63 29 11

Chapelle St Joseph

Bas de la rue Villeneuve 29 600 Morlaix

***Accès Parc des Expositions :**

voie express Rennes-Brest, sortie directe Morlaix-Nord-Langolvas.

*** Transports :**

des navettes gratuites, aller-retour, sont mises en place le samedi entre la gare, le centre ville de Morlaix et le parc des expositions (une navette toutes les 1/2 heures environ, entre 20h30 & 22h30, puis entre 3h00 & 5h00). parcours et horaires précis sur :

<http://www.panoramas7.com>

Le festival PANORAMAS est organisé par l'association WART

Equipe Panoramique :

Coordination générale : Eddy Pierres

Administration : Julian Hemery

Programmation : Lionel Pierres & Joran Le Corre

Programmation

Poésie Sonore : Thomas Faliu

Relations médias : Tanguy Bizien

Accueil artistes : Anna-Gaël Le Corre

Responsable bénévoles : Mikaël Euzen

Régie parc des expos : Marina Tallec

Régie technique : Sylvain Nadou

Décoration Parc des expos : David Moreau / Guillaume Castel

Graphiste : Eddy Pierres / La Boîte

Web Master : Iwan Olivier / e-one@caramail.com

TARIFS

PARC DES EXPOSITIONS :

12 euros (prévente) / 15 euros (sur place) / 10 euros (tarif réduit)

COATELAN : 10 euros

EX TI PLANCH : 6 euros

RENAISSANCE : 4 euros

LE TEMPO : 4 euros

THÉÂTRE DE MORLAIX : 15 euros (prévente) 10* (tarif réduit)

*** TARIF RÉDUIT (UNIQUEMENT SUR PLACE) :**

18 ans et moins de 18 ans / demandeurs d'emplois (sur présentation du justificatif)

*** TARIF RÉDUIT THÉÂTRE DU PAYS DE MORLAIX :**

groupes à partir de 10, demandeurs d'emploi, scolaires, étudiants (sur justificatif)

Tarif réduit également pour les personnes qui y présenteront leur billet d'entrée à la soirée du Parc des Expositions (Tambours du Bronx...).

POINTS DE VENTE

MORLAIX :

Sonothèque : 02 98 15 21 75

Boutique service / Centre Leclerc : 02 98 15 18 78

BREST :

Dialogue Musiques : 02 98 80 43 44

Sonothèque : 02 98 80 30 07

Sonic floor : 02 98 80 70 60

QUIMPER :

Espace culturel : 02 98 95 48 49

St BRIEUC :

LP Records : 02 96 33 02 71

RENNES :

Rennes Musique : 02 99 79 10 40

LORIENT :

Mediastore : 02 97 84 16 50

VANNES :

Paroles et Musiques : 02 97 47 38 55

LANDIVISIAU :

Tohu Bohu : 02 98 68 08 58

LANNION :

Discobole : 02 96 37 91 30

CARHAIX :

Juke box : 02 98 99 14 41

FNAC, Carrefour, France Billet

0 892 68 36 22 (0,34E/min), 3615 Billeletel / www.fnac.com

Plus d'infos sur >
Contact médias >

<http://www.panoramas7.com>
tangibz@hotmail.com
