

BILLETTERIE

LE DISQUAIRE

2, rue du Général Leclerc - 22000 SAINT-BRIEUC

Tél. 02 96 68 67 26 www.ledisqueaire.net

LA BRASSERIE DE LAUNAY

Gare de Moncontour - 22150 PLEMY - Tél. 02 96 73 52 06

LAZULI

22, rue de Moncontour - 22600 LOUDEAC - Tél. 02 96 66 12 42

IMAGINE

1, rue Grignons - 22360 LANGUEUX - Tél. 02 96 33 99 99

RENNES MUSIQUE

19, rue du Maréchal Joffre - 35000 RENNES - Tél. 02 99 79 10 40

RÉSEAU TICKETNET

Auchan - Cora - Cultura - E. Leclerc - Virgin Megastore - Le Progrès
www.ticketnet.fr ou 0 892 390 100 (0.34 € TTC/min)

RÉSEAU FRANCE BILLET

Fnac - Carrefour - Hyper U - Géant - www.fnac.com
ou 0 892 68 36 22 (0.34 € TTC/min)

DIGITICK

www.digitick.com (billetterie en ligne)

+ des places à gagner sur TY ZICOS & LE CRI DE L'ORMEAU.

ABONNEMENT

Amis mélomanes ! Pensez à la carte d'abonnement « Vieille Pie » :
3 € de réduction minimum sur chaque date de l'association LE TOIT DU MONDE !

Pensez-y ! L'Appel d'Airs peut se louer dans un cercle privé, n'hésitez pas
à prendre contact avec Alain HANDAYE au 06.87.33.70.56.



**ATTENTION : Conformément à la loi, L'Appel d'Airs devient non fumeur
à compter du 1^{er} Janvier 2008 ! Merci de votre compréhension.**

Association LE TOIT DU MONDE

L'APPEL D'AIRS

Bel Air - 22510 TRÉBRY - Tél. : 02 96 67 27 70

Courriel : info@lappeldairs.org

Contact presse : contact@lappeldairs.org

Site : <http://lappeldairs.free.fr>

www.myspace.com/lappeldairs

L'APPEL D'AIRS

BAR OU ON DANSE TARD LA NUIT



ELECTRIC BAZAR CIE

SAM. 15 MARS ELECTRIC BAZAR CIE ROCK N'ROLL BASTRINGUE METISSE-BREST (Irfan)

Les Bretons aiment se faire voyageurs et c'est dans la rue et les cafés-concerts que le groupe fait ses premières armes, aiguissant sur les marchés tchèques ou polonais, les ramblas espagnoles ou encore dans les brasseries belges et les pubs gallois leur musique acoustique et éclectique... ELECTRIC BAZAR c'est, en vrac, un blues balkanique, un tango rock ou du psycho musette qui a déjà enflammé le territoire national (Art Rock, Les Vaches au Gallo, les Transmusicales, la Cigale, Festiventu, Couvre-Feu, les Jéudis du port...) comme l'Europe (Tchéquie, Pologne, Suisse, Espagne, Bosnie-Herzégovine, Grande-Bretagne, Belgique, Allemagne) propageant la vision d'un rock métissé et ouvert à tous les folklores d'aujourd'hui.

Le groupe fonctionne en marge des industries musicales pour nous servir une musique vivante et libre qui sent le diesel, la sueur, le tabac froid et l'alcool de la veille...

A l'annonce du printemps, le groupe est résolument près à faire bouger Bel Air, au son de leur dernier album « *Tamboo* », sorti il y a 1 an sur le label IRFAN (LES OGRES DE BARBACK, LES FILS DE TEUPHU, LA FANFARE DU BELGISTAN, LES CHEVALS...). Soyez près !

www.electric-bazar.net
www.myspace.com/electricbazar
www.irfan.fr

LES GENS NORMALS CHANSON ROCK

« On ne va tout de même pas pleurer sur notre société clopinante ? » C'est pourquoi depuis 2003, LES GENS NORMALS, trio briochin aux influences variées, mélangeant sans complexes du rock, funk, musette et disco, trimballent son univers décalé et ses chansons zénergiques de salles en salles !! Batterie impeccable, bassiste fou, chanteur gouailleur à la guitare saturée ! L'ensemble appuyé par des textes truffés de jeux de mots, à la fois drôle et poignants, pour se rire de nos travers quotidiens et de la «beaufitude» Made In France. Pour le bonheur de tous !

(1^{er} album : « Filozooïe »)

www.lesgensnormals.fr
www.myspace.com/lesgensnormals1

21 h 30

Adhèrent : 8 € - Loc. / Guichet : 10 €

DIM. 16 MARS ST-PATRICK

Fête, bœuf musical & breuvage local pour l'occasion !

18 h

Entrée Libre



ALELA DIANE

DIM. 23 MARS ALELA DIANE FOLK-USA (Fargo / Naïve)

Une pépite ! Récemment découverte sur la compilation « *Even cowgirls get blues* », ALELA DIANE MENIG, jeune californienne de 23 ans, belle comme un cœur, joue un folk hanté et incroyablement juste. Elle emballe la critique et la presse depuis la sortie de « *The Pirate's Gospel* », son 1^{er} album, paru en France en octobre dernier sur le très bon label FARGO (ANDREW BIRD, EMILIE LOIZEAU...). Son dernier concert à Paris était d'ailleurs complet, cette tournée de printemps est donc particulièrement attendue...

Les chansons de cette fille de hippies mélomanes semblent venir d'un temps très ancien, très dur et très pur à la fois ; comme si elle avait enregistré son album en descendant du chariot bûché, les tresses au vent, après un long voyage initiatique... Alela Diane possède la grâce naturelle et le rayonnement étrange, dévoilant un univers d'une richesse et d'une singularité rares.

A dire vrai, en ce début de printemps, ALELA DIANE sera probablement l'un des concerts de l'année (!), en toute intimité... UN VRAI COUP DE CŒUR !

Alors retenez bien cette date, car le folk féminin tient là sa nouvelle égérie.

Quelle chance, le lundi est férié !

www.aledadiane.com
www.myspace.com/aalamusic
www.fargorecords.com

18 h

Adhèrent : 9 € - Loc. : 11 € - Guichet : 13 €

VEND. 28 MARS FESTIVAL JAZZ

Concert en partenariat avec l'Ecole de Musique & de Danse du Penthhièvre s'inscrivant dans le cadre du FESTIVAL JAZZ, du 28 au 30 mars.

Renseignements auprès de l'Ecole de Musique de Lamballe : 02 96 50 94 75.

21 h 30

Entrée libre

SAM. 16 FEVRIER ZICOSCOPE FESTIVAL !

Une journée festive, ouverte à tous ! Projet commun réunissant quelques structures locales (Festival Octobre Rock, Andel'lr, Aracknofolies, la MJC-Lamballe, l'Ecole de Musique du Penthhièvre...) cette journée est axée sur la musique et la fête ! Au programme :

Dès 16 h 30 : Point Internet, démos, ateliers (slam, guitare, Hip Hop...)

Apéro concert de 19 h à 20 h !

Concerts dès 20 h 30 :

LA CARAVANNE PASSE ROCK TZIGANO-ENERGIQUE ! PARIS

BETA SIMON & JAH-B-JAH REGGAE-COTE D'IVOIRE

LEMON SQUASH ROCK-POP-LAMBALLE

Renseignement :
Le Quai des Rêves
1, rue des Olympiades
220402 LAMBALLE
02 96 50 94 80
www.quaidesreves.com
contact@quaidesreves.com

L'ASSOCIATION LE TOIT DU MONDE PRESENTE

SHATTA SOUND SYSTEM + GANJA TREE (19.01)

FEST NOZ ! (26.01)

JACKY MOLARD ACOUSTIC QUARTET (3.02)

FESTIVAL LES NUITS DE L'ALLIGATOR #3 :

BOB & LISA (THE BELLRAYS)

+ RADIO MOSCOW (9.02)

ZICOSCOPE FESTIVAL (16.02)

ANDRE MINVIELLE & LIONEL :

L'ARTICOLE SHOW (22.02)

YELLE + CLUB CABARET (1.03)

ELECTRIC BAZAR CIE + LES GENS NORMALS (15.03)

ST-PATRICK (16.03)

ALELA DIANE (23.03)



L'APPEL D'AIRS

BAR OU ON DANSE TARD LA NUIT

Bel Air 22510 TRÉBRY • 02 96 67 27 70 • <http://lappeldairs.free.fr>

www.myspace.com/lappeldairs



JACKY MOLARD ACOUSTIC QUARTET © Eric Legret



BOB & LISA (THE BELLRAYS)



ANDRÉ MINVIELLE & LIONEL SUAREZ : « L'ARTICOLE SHOW »



YELLE

SAM. 19 JANVIER SHATTA SOUND SYSTEM (BZH) + GANJA TREE (JAM.) RAGGA DANCEHALL

SAN GWAN (Selekta) & SENDA (MC/Operator/Selekta) reviennent chauffer l'ambiance hivernale, accompagnés de GANJA TREE. Chanteur et DJ aux différents styles, des années 70 au son actuel, Logan Vale aka Ganja Tree met en avant sa culture et son regard sur le monde, parcourant la scène reggae française et internationale. Originaire des Blue Mountains en Jamaïque, Ganja Tree décide d'exploiter son talent vocal en animant les sound systems, enregistrant un bon nombre de Dub Plate. Après ses deux premiers albums « *Inspiration* » et « *International* », le ganjamman sort le 15 janvier son 3^e opus intitulé « *Babylon Big Street* ».

www.myspace.com/shattasoundsystem
www.myspace.com/ganjatreesoundsystem
22 h - PAF : 8 €

SAM. 26 JANVIER FEST NOZ !

En ce début d'année, **CARRE MANCHOT** investit l'Appel D'Airs, et invite **TRIBUIL, C. LE BON / M. MAUDIRE** au chant, et autres sonneurs...

Gilbert LE PENNEC (guitare)
Yann-Loïc JOLY (accordéon diatonique)
Yannig ALORY (flûte traversière en bois)
Loïc BLEJEAN (uilleann pipes, low whistle)

www.carremanchot.fr
www.myspace.com/carremanchot

21 h - 6 €

DIM. 3 FEVRIER JACKY MOLARD ACOUSTIC QUARTET MUSIQUE TRAD.-BRETAGNE (Innacor/Ton All produksion)

JACKY MOLARD, violoniste virtuose, est une référence en Bretagne. Autodidacte dès l'âge de 12 ans, le malouin s'intéresse très tôt à la musique d'improvisation avec le bluegrass tout en jouant de la musique celtique au contact des sonneurs, chanteurs bretons et musiciens irlandais. Avec SATANAZET, puis avec ses frères Claude, Dominique et Patrick dans OGHAM, le légendaire GWERZ (1981), ARCHÉTYPE (1985), DEN ou PENNOU-SKOULM (1982), JACQUES PELLEN CELTIC PROCESSION, TRIPTYQUE, ALAIN GENTY GROUP (ANNIE EBREL, SOÏG SIBERIL, RICARDO DEL FRA), il mène une carrière internationale et compte rapidement parmi les musiciens incontournables de la scène actuelle bretonne. Ainsi, après trente années passées à bouleverser en profondeur la musique populaire folklorique bretonne (avec E. MARCHAND, TITI ROBIN etc.), le violoniste le plus célèbre de Bretagne, véritable touche à tout de génie, baptise enfin un « quartet » du nom de JACKY MOLARD. Au carrefour des musiques bretonnes et irlandaises, du jazz et des traditions balkaniques, l'archet magique s'allie à la contrebasse, au saxophone et à l'accordéon pour affirmer des arrangements sophistiqués et poétiques. Ils échantent ainsi leurs qualités, leur imaginaire, leur histoire, et s'inventent un avenir commun.

Jacky MOLARD (violin), Hélène LABARRIÈRE (contrebasse), Yannick JORY (sax), Janick MARTIN (accordéon)

www.innacor.com
www.myspace.com/jackymolardacousticquartet
www.bleuarmorique.com

18 h
Adhérent : 10 €
Loc. : 11 €
Guichet : 13 €

SAM. 9 FEVRIER FESTIVAL LES NUITS DE L'ALLIGATOR #3

Avis aux amateurs de ROCK ! Une soirée rare à ne manquer sous aucun prétexte ! Pour sa 3^e édition, le festival parisien pose (enfin !) ses guitares à Bel Air, l'occasion de présenter deux groupes résolument rock, et confirmés !

www.lesnuitsdelalligator.com

BOB & LISA (THE BELLRAYS) ROCK-SOUL-USA (Vicious Circle)

Le duo, Lisa Kekaula (chant) & Bob Vennum (basse, chœurs) débarquent comme il se doit, ouvrant une parenthèse dans l'aventure des fameux BELLRAYS. Dans l'attente d'un nouvel album prévu pour cette année, voici donc un projet acoustique, éphémère, et de nouveaux morceaux : sur scène, juste la guitare de Bob et la voix phénoménale de Lisa. Toujours dans la veine de leur projet initial qui les caractérisent : rock n'roll énervé & soul music (un mélange vraiment explosif, comme si les STOOGES rencontraient ARETHA FRANKLIN !), où la finesse soul côtoie l'énergie du rock n'roll, sans l'électricité ! La classe !

Maximum Rock & Soul !

RADIO MOSCOW ROCK-USA (Alive Records / Diff-rant)

Leur 1^{er} album est produit par les BLACK KEYS qui co-signent aussi 2 titres de l'opus... Pour situer un peu le groupe, et pour les amateurs de rock, c'est une pointure ! Malgré une moyenne d'âge de 22 ans, ce trio a une maîtrise telle que l'on dirait de vieux routards... Impressionnant ! Leurs influences viennent essentiellement de JEFF BECK et HENDRIX, redonnant au Rock n'roll un côté technique et démonstratif perdu depuis les sixties. Des solos ultra fuzzy sous intraveineuse de wah wah qui partent dans tout les sens ! Face aux succès justifiés de ce projet, le duo a pris aujourd'hui forme en trio, en empruntant le batteur des CYRIL LORDS. Les tournées vont commencer, et ça va faire très mal... RADIO MOSCOW, c'est le coup de poing américain du moment !

En show case au Disquaire dès 17 h !

www.myspace.com/thebellrays
www.viciouscircle.fr
www.myspace.com/radiomoscov

21 h 30
Adhérent : 8 € - Loc. : 10 € - Guichet : 12 €

VEN. 22 FEVRIER ANDRÉ MINVIELLE & LIONEL SUAREZ : « L'ARTICOLE SHOW » CHANSON FRANCAISE JAZZ EXPERIMENTAL-OCCITAN TOULOUSE (CAD / L'Autre Distribution)

Une date unique, à l'image de l'artiste... Depuis six années, ANDRÉ MINVIELLE collecte et orchestre « *Suivez L'Accent* », une saga subjective des parlers, des chanters, des histoires de vie de territoires qu'il parcourt en prenant le temps d'observer, d'écouter, de rencontrer, de collecter ici et là les accents de la Francophonie, des langues de France et autres langues à suivre... (Ce projet sujet conduit par l'association « *Les Chaudrons* » depuis Toulouse a pour présidente d'honneur HELENE NOUGARO.)

Chansons et florilège d'acrobaties vocales et musicales, « *L'Article Show* » est une rencontre au sommet avec l'accordéoniste LIONEL SUAREZ (musicien auprès de Claude Nougaro, Art Mengo, Bernard Lavilliers, Roberto Alagna, Loïc Lantoiné, Marcel Azzola, Didier Lockwood, Marc Perronne, Latcho Drom...) ; fusion de deux personnalités artistiques, ponctuée d'anecdotes irrésistibles : le duo nous conduit ainsi au pays des grandes chevauchées lyriques, là où la voix, les percussions et l'accordéon ne font qu'un avec les hommes...

Dès les premiers morceaux, ils nous invitent dans un univers festif, décalé et original où règne l'accent du sud. Un homme-orchestre troubadour (chant, percussions, batterie, piano & autres objets non identifiés !), bonimenteur conteur, entre créolisations et collectages sonores, qui se mêlent et s'entrechoquent dans un style jazz, blues, java et musette... Des rythmes qui accompagnent à merveille les textes, interventions et mimiques du « volcalchimiste », comme il aime à se présenter.

Les mots frétilent et cognent, les rythmes claquent, et l'accordéon accompagne superbement les acrobaties verbales de ce Béarnais espiègle...

Un spectacle bien sympathique, un hymne jouissif à cette Vie d' Ici Bas... à voir sur scène résolument !

ANDRÉ MINVIELLE (chant, batterie, sampler, main-vielle à roue...) / LIONEL SUAREZ : accordéon

Nouvel album « La vie d'ici bas » (CAD / L'Autre Distribution) sorti en octobre dernier.

En show case au Disquaire dès 17 h !

www.larticolle.org
www.myspace.com/andrminvielle
www.myspace.com/lionelsuarez
www.bleuarmorique.com

21 h 30
Adhérent : 10 €
Loc. : 13 €
Guichet : 15 €

SAM. 1^{ER} MARS YELLE

BOOTY POP ELECTRO PUNK 1 ST-JULIEN-PARIS

(Source etc. (EMI))

Découverte en 2006 grâce au réseau MySpace (plus de 125 000 écoutes en quelques mois !) et par un bouche à oreille ravageur, YELLE (contraction de Yeah et « elle ») alias Julie BUDET, séduit sans tarder les internautes... Repérée par un label indépendant, son single, désormais populaire, « *Je veux te voir* » (conçu comme une réponse aux paroles jugées machistes de certains groupes de rap et notamment TTC), est devenu un hymne club phénoménal ! Suivra rapidement le tube anthem 80 « *A Cause des Garçons* » à la tecktonik déhanchée ! Avec sa booty-pop délurée, son rythme electro punk décoiffant et son ton provocateur, la chipie et ses acolytes (Dj GRAND MARNIER & TEPR) donnent avec succès un nouveau souffle aux dancefloors !

Son 1^{er} album « *Pop-Up* » fraîchement sorti, la demoiselle a entamé cet automne une tournée énérgique ! (Australie, Canada, 1^{ères} parties de MICKA, festival Les Inrocks...), et un single « *Parla à ma main* » en duo avec MICKAEL YOUN (FATAL BAZOOKA). La comète en collants fluo revient donc jouer à domicile pour une prestation très attendue ! On connaissait les chanteuses subversives, provocantes... les girls-bands qui se réclamaient du girl power dans les années 90... désormais, il y a YELLE !

DANCE OR DIE !!!

Séance dédicace au Disquaire dès 17 h !

www.myspace.com/iloveyelle
www.yelle.fr

+ CLUB CABARET ST-BRIEUC-PARIS

Le duo de DJs brîochins composé de 2000 et GRAND MARNIER (SITRONAPOO, producteur de YELLE) mixent efficacement des tubes les plus commerciaux aux trouvailles les plus indées : De SNOOP DOG à FRANTZ FERDINAND, DAFT PUNK, PHOENIX ou BRITNEY SPEARS, ces fans de rock, d'électro, de hip hop et de pop n'ont qu'un seul objectif : ENFLAMMER LE DANCE FLOOR !!!

www.myspace.com/gdmarnier
www.myspace.com/ju2000

INTERLUDES : DJ SMOOTH ELECTRO-TECHNO (Bombjak NetworK)

www.myspace.com/bombjak



www.virginradio.com

21 h 30
Adhérent : 9 € - Loc. : 11 € - Guichet : 13 €
(réservation conseillée)

